VENDREDI 27 NOVEMBRE, SUITE

Session 7 **Mouvements sociaux et indigènes, mobilisations populaires**

14 h 30 **Tatiana Salazar Cortez**, « “La révolte étudiante s’est répandue comme une traînée de poudre” : répertoires juvéniles de résistance et de militantisme en Équateur, 1968-1972 »

14 h 50 **Ana Correa**, « Rituales, memoria y contestación política: construcción del “sujeto indígena” en las movilizaciones andinas en Ecuador »

15 h 10 *Discussion et pause*

Session 8 **Persévérance et transformations des contestations**

15 h 40 **Juan José Carrillo Nieto et José Javier Rivera Fabian**, « De la resistencia indígena al reconocimiento constitucional: la tradición contestataria indígena y la reconfiguración del sistema político mexicano (1994-2024) »

16 h **Fabienne Jannas**, « Du corps-territoire au territoire contesté. Femmes, terre et transformations de la contestation agraire en Martinique (années 1980-années 2020) »

16 h 20 *Discussion et clôture de la journée*

Lieu **Bibliothèque universitaire, salle de conférences**
Campus Carlone, Université Côte d’Azur
98, bd E. Herriot, Nice

Organisateurs **Anne-Claudine Morel** et **Ruxandra Pavelchievici** (Université Côte d’Azur, LIRCES)
José García-Romeu (Université de Toulon, BABEL)

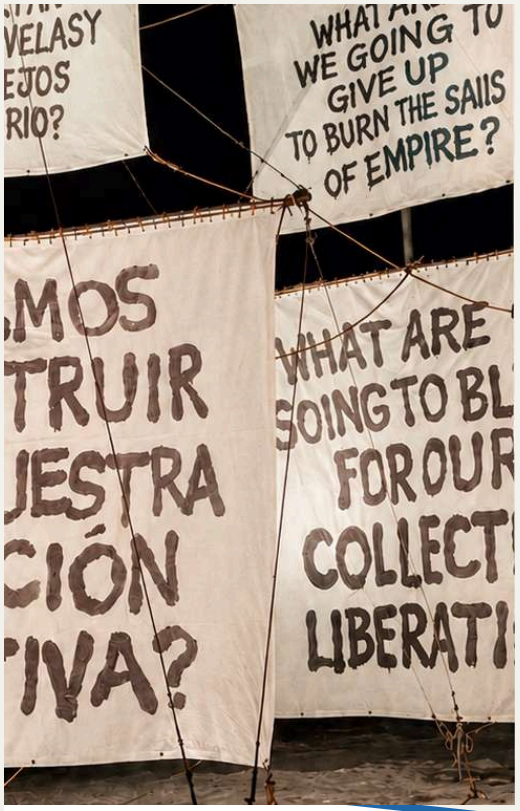
UNIVERSITÉ CÔTE D’AZUR · UNIVERSITÉ DE TOULON · LIRCES · Institut des Amériques · Laboratoire BABEL

COLLOQUE INTERNATIONAL

Université Côte d’Azur (LIRCES) · Université de Toulon (BABEL)

Contester l’ordre :

traditions contestataires, néo-contestation et reconfigurations politiques dans les Amériques



Photographie : Sarah O’Shea

Jeudi 26 et vendredi 27 novembre 2026

Bibliothèque universitaire
Salle de conférences
Campus Carlone
Université Côte d’Azur
98, bd E. Herriot, Nice

Organisateurs

Anne-Claudine Morel
Université Côte d’Azur, LIRCES

Ruxandra Pavelchievici
Université Côte d’Azur, LIRCES

José García-Romeu
Université de Toulon, BABEL

UNIVERSITÉ CÔTE D’AZUR · UNIVERSITÉ DE TOULON · LIRCES · Institut des Amériques · Laboratoire BABEL

Jeudi 26 novembre

8 h 30 — *Accueil des participants*

9 h 15 — *Mots d'accueil*

Session 1 — **Contestations au féminin, néo-contestation**

9 h 30 — **Beatrix Pernelle**, « The Gender of the Whale: Fluidity, Queer Ontology, and Contemporary Revisions of Melville's *Moby-Dick* »

9 h 50 — **Baptiste Lavat**, « Feminismos contestatarios en Sudamérica: un acercamiento a las movilizaciones callejeras de Ni una Menos (Argentina), Las Tesis (Chile) y Mujeres Creando (Bolivia) »

10 h 10 — Intervention de l'artiste chilienne **Marcela Paz Peña Rojas**

10 h 30 — *Discussion et pause*

Session 2 — **Discours de rupture, mémoire des luttes et réécriture de l'histoire militante**

10 h 50 — **Tiphaine Calcoen**, « Le "Jeu Indien" comme tradition contestataire au sein du mouvement contre-culturel états-unien des années 1960 et 1970 »

11 h 10 — **Tobias Etienne-Greenwood**, « Une plèbe écologique ? Contester l'extractivisme en Argentine au XXI^e siècle »

11 h 30 — **Orlando Manzano Guerrero**, « La protesta social en la Cuba revolucionaria: especificidades, factores explicativos y perspectivas »

11 h 50 — *Discussion*

12 h 15 — *Déjeuner, jusqu'à 14 h*

Session 3 — **Imaginaires révolutionnaires et formes esthétiques de la dissidence**

14 h 10 — **Olivier Cuisset**, « La racine de l'aliénation. Solitude, identité et contestation dans l'intra-histoire guatémaltèque, de Cardoza y Aragón à Javier Payeras »

14 h 30 — **Francisco Espino Esteban**, « Contester la Révolution cubaine : mémoire dissidente, réécriture et généalogie littéraire dans l'œuvre de Reinaldo Arenas »

14 h 50 — **Isabelle Clerc**, « Renouvellement des formes scéniques de la contestation en Argentine : le théâtre documentaire de Lola Arias »

15 h 10 — *Discussion et pause*

Session 4 — **Reconfigurer les lieux de la contestation**

15 h 40 — **Mohamed Saki**, « Oraisons funèbres et ethos contestataire »

16 h — **Djamillatou Diallo**, « Repolitiser le musée : contestation autochtone et détournement institutionnel dans le Chili contemporain »

16 h 20 — **Maud Yvinec**, « La mémoire de la lutte pour la terre dans la province d'Andahuaylas (Pérou, années 1990-2020) »

16 h 40 — *Discussion*

20 h — *Repas au restaurant*

Vendredi 27 novembre

9 h — *Accueil des participants*

Session 5 — **Populisme, radicalité politique et (dé)légitimation des élites**

9 h 30 — **Thomas Napey**, « Fragmentations in the Democratic coalition in the 2024 US elections, in opposition to the Biden administration's support of Israel: A case study of the "Uncommitted" movement in Michigan since February 2024 »

9 h 50 — **Hervé Do Alto**, « Protester tout en étant "au pouvoir". Retour sur les spécificités d'une contestation corporatiste et intrapartisane dans la Bolivie d'Evo Morales (2006-2010) »

10 h 10 — **Marie Gayte-Lebrun**, « Une contestation élitaire et réactionnaire : l'intégralisme catholique aux États-Unis »

10 h 30 — *Discussion et pause*

Session 6 — **Médias, réseaux sociaux et cinéma**

11 h — **Camille Parrau**, « L'asile contre l'Amérique : le cinéma psychiatrique comme imaginaire de la contestation »

11 h 20 — **Natalia Molinaro**, « Contestations numériques argentines : Daniel Devita et le "Manicomio argentino" »

11 h 40 — **Salomé Dahan**, « Narrativas del conurbano: una contra-cultura argentina en las redes sociales »

12 h — *Discussion, puis pause déjeuner*