



COLOQUE
COLOQUIO
L'ESSOR
DU CINÉMA
JULIAN HERNÁNDEZ
EL AUGE DEL CINÉMA QUEER MEXICANO
MEXICAIN
JUNIO 2026
JUN 2026



CERGY PARIS

UNIVERSITÉ



ADVANCED STUDIES



HÉRITAGES

culture/s, patrimoine/s, création/s



Cultura

Secretaría de Cultura

IIMCINE

INSTITUTO MEXICANO DE CINEMATOGRAFIA



UNIVERSITÉ ÉVRLY
PARIS-SACLAY



SLAM



Coloquio Internacional

Julián Hernández :

El auge del cine queer mexicano

Colloque International

Julián Hernández : L'essor du cinéma queer mexicain

Lundi 1 juin :

Lieu : Cinémathèque Française (Bercy)

19h

Ouverture du colloque et présentation du projet par : Geoffroy Huard et Carlos Belmonte Grey.

Projection des films de Julián Hernández

Cobalto (2023, 21min)

Mil nubes de paz cercan el cielo, amor, jamás acabarás de ser amor (2003, 83 min)

Suivie d'un échange avec Julián Hernández et Roberto Fiesco (producteur du film)

Animé par Katia Mendez (programmatrice Cinémathèque Française)

Mardi 2 juin

Lieu : Collège d'Espagne. Entrée libre

10h00-12h

- Maximiliano Maza (Tecnológico de Monterrey), "Cartografías del deseo en el umbral del amanecer. Espacialidad, memoria y devenir en el cine de Julián Hernández"
- Ilana Luna, "Un cine de solidaridad: Las chicas Julián Hernández"
- Luis Gerardo Frías (Universidad Autónoma de Nuevo León), "La puesta en escena de la pulsión antisocial: belleza, trasgresión y deseo en *Bramadero*".

12h-14h Déjeuner



14h-16h30

- Francisco Balcázar Méndez (Tecnológico de Monterrey), “Resistencia y líneas de fuga: la juventud homosexual en el cine de Julián Hernández”.
- Vinodh Venkates, (Virginia Tech) “De tatuajes, venganza y sororidad cuir”.
- Paul Julian Smith (CUNY), “Amor joven: largometraje, telenovela y cortometraje en Julián Hernández (y Juan Osorio)”

Mercredi 3 juin :

Collège d’Espagne. Entrée libre

Lieu : Collège d’Espagne. Entrée libre

9h30-10h

- Échange avec Roberto Fiesco (directeur de Mil Nubes) sur “La producción de cine queer en México”. Animé par Marta Álvarez (MCF Université Marie et Louis Pasteur)

10h30-12h

- Échange avec Julián Hernández: “Son cinéma”. Animé par Geoffroy Huard et Carlos Belmonte Grey.

12h- Clôture

Organisation :

Carlos Belmonte Grey (Université d’Évry Paris Saclay),

carlos.belmontegrey@univ-evry.fr

Geoffroy Huard (CY Cergy Paris Université),

geoffroy.huard@cyu.fr