

El texto poético como recurso para la enseñanza de ELE

14 de octubre de 15:00 a 18:00 horas

● En línea

Descripción

La poesía constituye un recurso de gran valor para la enseñanza de lenguas, ya que favorece el desarrollo de la competencia comunicativa, estimula la creatividad y promueve una relación más consciente y sensible con el lenguaje.

Esta formación propone un acercamiento teórico a conceptos como la mirada poética, la palabra poética y las diferentes formas de entender la poesía, con el fin de proporcionar al profesorado herramientas para su incorporación para la enseñanza del español como lengua extranjera. Asimismo, la sesión incluye una vertiente práctica basada en la lectura y comentario de una selección de textos poéticos de Gracia Morales y en la realización de ejercicios de escritura creativa, que permitirán experimentar de manera directa las posibilidades didácticas del género.

Ponente

Dña. Gracia Morales es dramaturga, poeta, Doctora en Filología Hispánica y profesora titular de Literatura española en la Universidad de Granada. Autora de una amplia trayectoria teatral, sus obras han sido representadas y traducidas dentro y fuera de España, y han recibido numerosos reconocimientos, entre los que destaca el Premio Marqués de Bradomín en el año 2000. Ha publicado, entre otros títulos, "Un lugar estratégico" (2003), Premio Romero Esteo; "NN12" (2008), Premio SGAE de Teatro; o el reciente "El vientre de las arañas" (2024), Premio de Textos Teatrales Jesús Domínguez.

En su faceta como poeta, ha dado a conocer cinco poemarios: *Manual de corte y confección* (2001), *De puertas para dentro* (2004), que obtuvo el Primer Premio de Poesía "Javier Egea", *La voz en pie* (2014), *Del hogar y sus mudanzas* (2018) y *Apuntes para un diccionario* (2021), ganador del VII Premio de Poesía Juana Castro. Su escritura explora la memoria, la identidad, los silencios y las formas de la violencia desde una mirada poética y comprometida.

Lugar: en línea

15:00-16:00	Acercamiento teórico: ¿Qué es "poesía"? La mirada poética / la palabra poética.
16:00-17:00	Acercamiento práctico. Lectura y comentario de la antología propuesta.
17:00-17:10	Pausa
17:10-18:00	Ejercicio de escritura. Preguntas y conclusiones finales.

Destinatarios

- Docentes del MEFPD de los programas de la Acción Educativa en el Exterior en Francia.
- Inspectores/as generales de Educación e Inspectores/as Académicos- pedagógicos Regionales de langue vivante español e Historia y Geografía.
- Docentes de langue vivante español e Historia y Geografía en español del MEN.
- Auxiliares de conversación de español que imparten docencia en Francia.
- Graduados o estudiantes de último curso de Filología Hispánica, o equivalente, que vayan a dedicarse a la docencia del español como lengua extranjera.
- Profesores universitarios de español/hispanistas.

Inscripción



Enlace al formulario: <https://forms.cloud.microsoft/e/Cw02Y0hG91>



EMBAJADA
DE ESPAÑA
EN FRANCIA

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN

