

Rencontre des doctorant.es mexicanistes / SoFHIA

Casa de México / Cité internationale de Paris

Vendredi 22 novembre 2024 / 18h-20h

18h – Accueil

Session 1 – Arts visuels

18h10-18h20 – **Gaëlle Guillet-Sariols** / Le miroir inquiet : Graciela Iturbide et la photographie mexicaine

18h20-18h30 – **Isabela Lagayette** / Symbolisme, mysticisme et syncrétisme dans les photographies de Graciela Iturbide et Cristina García Roderio

18h30-18h40 – **Giovanny Ramos** / François Chevalier (1914-2012), historien et « photographe » de l'Amérique latine et du monde ibérique

18h40-18h50 – **Sarah Velázquez Orcel** / La représentation de la conquête dans les arts mexicain et espagnol au XIXe siècle

18h50-19h10 : DÉBAT

Session 2 – Littérature et traduction

19h10-19h20 – **Mario Álvarez** / Écritures de la violence. Recherches sur la poésie mexicaine très contemporaine

19h20-19h30 – **Inès Jacques** / Les modalités du récit dans la littérature maya yucatèque contemporaine (1939-2022)

19h30-19h40 – **Jules Sorbac** / Les représentations de la révolution mexicaine en France à travers la traduction littéraire : enjeux historiques, linguistiques, culturels et sémiotiques. Le cas de *El águila y la serpiente* (1928) de Martín Luis Guzmán

19h40-20h : DÉBAT