

Colloque international du GRIAS

LE PERE COMME FIGURE D'AUTORITE DANS LE MONDE HISPANIQUE

Le 27 et le 28 septembre 2012

Salle du Conseil G05

- 09h30 Accueil des participants à la MRASH
- 10h Ouverture et discours par Agnès MORINI, Professeur, Directrice du CELEC

Jeudi 27 septembre

L'ESPAGNE DES LUMIERES

MODERATEUR : Daniel MEDINA, Professeur (Université de Praia, Cabo Verde)

- 10h15 José Luis GOMEZ URDAÑEZ, Professeur (Universidad de la Rioja)
« El padre es el rey : Carlos III y Carlos IV ante las intrigas en el “cuarto del príncipe” »
- 10h45 Sylvie IMPARATO-PRIEUR, MC (Université de Montpellier)
« Traité moral du XVIIIe siècle : *La familia regulada* du P. Albiol »
- 11h15 Jacques SOUBEYROUX, Professeur émérite (Université de Saint-Etienne)
« Images et fonction du père dans *El nuevo Robinson* de Campe (1789) »
- 11h45 Valérie MOLERO, MC (Université de Grenoble)
« La figure du père à travers les conflits matrimoniaux dans l'Espagne du XVIIIe siècle »
- 12h15 DISCUSSION
- 12h30 REPAS

L'ESPAGNE CONTEMPORAINE

MODERATEUR : Jacques Soubeyroux, Professeur émérite (Université Jean Monnet)

- 14h Daniel MEDINA, Professeur (Universidade de Praia, Cabo Verde)
« O pai ppr entre as normas e os afectos »
- 14h30 Christine PERES, professeur (Université de Toulouse)
« La figure du père dans l'œuvre romanesque d'Antonio Muñoz Molina »
- 15h Fatima FERNANDES DA SILVA, Doctorante (Université de Lisbonne)
« Survivre à la mort du père : *La place du diamant* et *La nuit* (Elie Wiesel) »
- 15h 30 Estrella MASSIP, MC (Université d'Aix Marseille))
« La figure du père dans les romans de Mercè Rodoreda, de Montserrat Roig et de Carme Riera »
- 16h Eugénie ROMON, MC (Université de Lille III)
« La figure du père dans l'œuvre de Soledad Puértolas : omniprésente souvent par son absence »
- 16h30 DISCUSSION
- 17h BILAN par Philippe Meunier

REPAS COLLOQUE

Vendredi 28 septembre

L'ESPAGNE DU SIECLE D'OR

MODERATEUR : Edgard SAMPER, Professeur (Université Jean Monnet)

- 10h Isabelle ROUANE
Université d'Aix Marseille
«Esquisses d'une rébellion. Le personnage du père dans quelques *comedias* de femmes dramaturges.»
- 10h30 Lola GONZALEZ, Professeur (Universidad de Lérida)
« Aproximación a una tipología de la figura del padre en el teatro de Lope de Vega »

11h00 Naima LAMARI (Université de Picardie)
« La figura del padre en algunas comedias de Tirso de Molina »

11h30 DISCUSSION

12h REPAS

MODERATEUR : Isabelle ROUANE, MC (Université d'Aix Marseille)

14h Philippe MEUNIER, professeur (Université Lyon II)
« La figure du père ou la poétique de l'ambiguïté. Le cas du *Castigo sin venganza* de Lope de Vega »

14h30 Cécile IGLESIAS, MC (Université de Bourgogne)
« Représentations d'autorité paternelle dans le *Romancero* traditionnel »

15h Eva TILLY, MC (Université de Bretagne)
« La figure du père dans les nouvelles de María de Zayas »

15h30 DISCUSSION

16h00 BILAN par Philippe Meunier

CLOTURE DU COLLOQUE

