

## Candidatures au Comité de la Société des Hispanistes Français Élections 2022

Conformément aux statuts de la SHF, chaque année le tiers du comité est appelé à renouvellement.

Le comité de la SHF tient à souligner l'importance de ce renouvellement qui est une garantie de la représentativité et du fonctionnement démocratique de notre société. Être membre du comité de la SHF, c'est promouvoir l'enseignement et la recherche dans le domaine des langues ibériques, c'est œuvrer à la solidarité de l'hispanisme français et à sa défense, c'est enfin contribuer à une meilleure communication et à une meilleure connaissance entre collègues.

Il est rappelé que, selon les statuts, « les membres sortants sont rééligibles dans la limite de trois mandats consécutifs » (article 11) ; d'autre part, le règlement intérieur de notre société stipule (article 5) que

Le Comité comprend au moins six non-professeurs, un doctorant ou post-doctorant, ainsi que trois membres appartenant à une discipline autre que l'espagnol, dont obligatoirement un lusitaniste et un catalaniste. Lors du renouvellement annuel par tiers du Comité, les bulletins de vote comportent au moins : 1) deux non-professeurs 2) suivant la composition du comité, éventuellement un doctorant ou post-doctorant, un lusitaniste et/ou un spécialiste d'une autre discipline.

### Rappel de la procédure et du calendrier :

- Déclaration de candidatures : envoi à [informations@hispanistes.fr](mailto:informations@hispanistes.fr) jusqu'au **30 avril 2022**.
- **Affichage** de la liste des candidats et des professions de foi sur la **page d'accueil du site le 2 mai 2022**.
- Le **vote** aura lieu par **voie électronique** sur la partie spécialement destinée à cette fonction du site de la SHF **entre le 2 mai et le 2 juin 2022**.
- Pour pouvoir voter, il faut être à **jour de sa cotisation**.
- Le **dépouillement** se fera **le 8 juin** et les **résultats** seront proclamés lors de l'Assemblée générale de la SHF, qui aura lieu **le 10 juin 2022**.

**Vous pourrez lire, ci-dessous, les textes de présentation des candidates et des candidats de cette année.**

**Silvia Capanema**  
Maîtresse de conférences  
Université  
Domaine de spécialité : Études lusophones.

Je suis Silvia Capanema, MCF en études lusophones, au département de LLCER Espagnol, à l'Université Sorbonne Paris Nord (Paris 13). Après une formation en LLCER Portugais (Clermont-Ferrand), j'ai continué mes études pour l'obtention d'un Master et d'un doctorat en histoire à l'EHESS, Paris (2009). J'ai été recrutée MCF en septembre 2010, après avoir été ATER à La Rochelle (2007-2009) et lectrice à Nanterre (2005-2007).

Je suis chercheuse à Pléiade et j'ai toujours travaillé avec les collègues hispanistes, américanistes et lusistes, avec la co-organisation de différentes manifestations scientifiques et publications. Mes recherches portent sur la fin de l'esclavage et sur le début de la République au Brésil (la fin du XIX<sup>e</sup> et le début du XX<sup>e</sup> siècles), ainsi que sur les questions de marginalité, l'histoire et la culture des banlieues.

Je suis actuellement référente pour mon laboratoire à l'Institut des Amériques et j'ai été membre du comité SHF à la précédente mandature. J'ai participé à l'organisation de la journée d'études de la SHF de l'Université Sorbonne Paris Nord, au campus Condorcet, en juin 2021, sur les Hispanismes. Je souhaite continuer à participer à des projets communs entre les études hispanistes et les études lusophones en France.

**Sandra Contamina**

Maîtresse de conférences

Université d'Angers

Domaine de spécialité : Littératures du Siècle d'Or

Maîtresse de conférences à l'Université d'Angers depuis 2002, j'y ai exercé quelques responsabilités (directrice du département d'Études hispaniques, responsable du Master Traduction, membre du Conseil d'UFR, membre du conseil de direction de la Structure Fédérative de Recherche, chargée de mission RI de la faculté LLSH) ; j'ai également participé à des jurys de concours (CAPES et agrégation).

Ma candidature au Comité de la SHF est motivée par mon désir de continuer à m'investir au niveau national pour promouvoir l'hispanisme, dans l'esprit qui a toujours été le mien pour défendre la qualité de nos formations universitaires et nos conditions de travail, et favoriser les échanges.

**Davy Desmas**

MCF

Institut National Universitaire Champollion, Albi

Domaine de spécialité : Littérature latino-américaine contemporaine

Docteur en études hispaniques de l'Université de Nantes et de Veracruz, j'ai eu l'opportunité d'exercer dans plusieurs universités : à Nantes et Clermont-Ferrand, pendant mon doctorat, puis à Albi, où je suis maître de conférences en littérature latino-américaine, depuis 2014. J'ai également assuré des enseignements, plus ponctuellement, dans les universités de Bordeaux Montaigne, Toulouse Jean Jaurès et Rennes 2, ces dernières années. Je suis membre du Centre d'Études Ibériques et Ibéro-Américaines (CEIIBA), de l'Université Toulouse Jean Jaurès, et du jury de l'agrégation externe d'espagnol, depuis 2020. Cette expérience au sein de structures de tailles très diverses m'aura permis d'appréhender la nécessité de défendre l'hispanisme dans ses différents volets, qu'il s'agisse de l'enseignement ou de la recherche. Cette nécessité, impérieuse dans les centres de petite taille comme celui où j'exerce actuellement, s'est encore accrue, récemment, en raison des différentes mesures gouvernementales venues fragiliser à la fois l'hispanisme, les sciences humaines et sociales, mais également, au-delà, notre profession. Ce constat, qui m'a conduit à m'engager dans les instances de mon université, m'amène à présenter ma candidature aux élections du comité de la SHF, où, si j'étais élu, j'aurais à cœur de m'investir.

**Graça Dos Santos**

Professeure des Universités  
Université Paris Nanterre

Domaine de spécialité : Études lusophones, Histoire culturelle.

Arrivée au terme d'un premier mandat au comité de la SHF en tant que vice-présidente lusiste, j'ai le plaisir de présenter ma candidature à l'élection pour un renouvellement de mandat.

Je rappelle mon parcours : je suis professeure des universités à l'Université Paris Nanterre où je dirige le CRILUS. Je suis chercheuse associée du Centre d'Histoire Culturelle des Sociétés Contemporaines (Université Versailles St Quentin en Yvelines) et codirige depuis 2001 avec Jean-Claude Yon le séminaire de recherches « Histoire du spectacle vivant XIXe-XXIe siècles ».

Mes activités de recherche sont orientées vers l'histoire culturelle en Europe. J'ai travaillé en particulier sur la dictature salazariste (théâtre et censure) et m'intéresse aux notions de corps physique/corps social, aux représentations scéniques du corps et du peuple, aux études postcoloniales et sur les migrations.

Metteuse en scène, comédienne et professeure d'art dramatique, je développe un travail axé sur les connexions entre théâtre et enseignement des langues. Je suis fondatrice de Cá e Lá – compagnie bilingue français portugais, dont je participe à toutes les créations depuis 1983 et pour laquelle je dirige le festival *Parfums de Lisbonne* (festival d'urbanités croisées entre Lisbonne et Paris) 15<sup>e</sup> édition en 2022 (dans le cadre de la Saison croisée France-Portugal 2022).

J'aurai beaucoup de plaisir à poursuivre ma collaboration au sein de la SHF.

**Aurore Ducellier**

PRAG docteure  
Université de Limoges

Domaines de spécialité : Littérature et arts visuels du franquisme, histoire culturelle, Espagne contemporaine.

Ma thèse soutenue en 2016 à l'Université Paris 3 portait sur la poésie carcérale sous le premier franquisme. Après diverses expériences comme ATER, en CPGE et dans le secondaire à Grenoble puis au Maroc, je suis désormais PRAG responsable du LANSAD à l'Université de Limoges, où j'enseigne la traduction et la littérature espagnole. Ancienne membre de la Casa de Velázquez, je poursuis mes travaux de recherche sur les manuscrits carcéraux et la traduction de mon corpus au sein de l'ATH (ENS Lyon).

Si je suis élue au comité de la SHF, je m'engage à m'investir dans les réunions et les projets de la SHF, à renforcer les liens entre secondaire et supérieur, à mettre au service de notre communauté mes compétences en pédagogies numériques, ou encore à accompagner les jeunes chercheurs par le partage d'expérience et la mutualisation. Je suis adhérente de la SHF depuis l'octroi d'une bourse pour mon premier séjour de recherche en 2011 : je souhaite maintenant rendre à notre Société savante ce qu'elle m'a donné, en défendant l'hispanisme dans toute sa diversité, à l'heure où les départements de langue sont fragilisés par des suppressions de postes, des refus de détachement ou des fermetures de formation.

**Xavier Escudero**  
Professeur des Universités  
Université du Littoral Côte d'Opale  
Domaine de spécialité : Littérature espagnole contemporaine

Je souhaite me représenter au comité national de la SHF afin de poursuivre mon investissement dans la fonction de trésorier de notre Société que j'assume depuis juin 2019 et continuer à faire évoluer, à défendre et à promouvoir les intérêts et les activités de l'hispanisme français au niveau national et international ou local et régional (j'ai, notamment, une expérience des jurys de concours, de mandats d'élu dans les instances nationales et locales, de responsabilités pédagogiques et administratives, de jurys de thèse, de comités de sélection et d'experts, de participations soutenues à différents projets scientifiques, je suis membre actif d'autres associations de l'hispanisme français dans sa variété la plus riche).

Dans mon quotidien d'enseignant-chercheur au sein de mon université mais aussi avec d'autres universités françaises (et à l'international), j'ai à cœur et j'ai la conviction d'œuvrer activement au service de la formation et de la recherche en espagnol dans un esprit de solidarité entre les disciplines et entre les langues.

Être membre du comité national de la SHF c'est donc conforter et élargir mon engagement auprès de tous les collègues de tous les domaines.

**Sandra Gondouin**  
Maîtresse de Conférences  
Université de Rouen Normandie  
Domaine de spécialité : Littérature hispano-américaine

Maîtresse de Conférence en Littérature hispano-américaine à l'Université de Rouen Normandie depuis 2012, je suis convaincue de la grande utilité de la SHF. Je serais donc heureuse d'en devenir membre afin de participer à ses différentes missions, qui me semblent toutes fondamentales : développer les recherches des hispanistes français et leur rayonnement, favoriser des liens féconds entre chercheurs, mais aussi défendre nos formations universitaires et les concours de l'enseignement. En tant que directrice du Master MEEF de l'Université de Rouen et membre du jury de l'Agrégation externe d'espagnol depuis 2021, la défense des concours et le maintien d'une formation de qualité pour nos étudiant-e-s me tient particulièrement à cœur. Par ailleurs, ayant moi-même bénéficié des activités de la SHF dans le domaine de la recherche, que ce soit à travers l'obtention d'une bourse de recherche en Amérique centrale lors de mon travail de thèse ou la participation à différents colloques SHF, je serais ravie de contribuer à mon tour au bon fonctionnement de cette société savante.

**Nadia Mékouar-Hertzberg**  
Professeure des universités  
Université de Pau et des Pays de l'Adour  
Domaine de spécialité : Littérature contemporaine espagnole

Spécialisée dans l'étude de la littérature espagnole contemporaine, et, plus particulièrement, des textes écrits par les femmes, j'accorde une importance marquée aux études de genre, aux problématiques nouvelles qu'elles permettent de poser dans les domaines de la recherche et de l'enseignement. Par ailleurs, mon parcours universitaire m'a permis d'exercer diverses fonctions dans le domaine des responsabilités collectives et du travail en équipe.

En candidatant au comité de la SHF, je souhaite œuvrer collectivement pour conforter le rôle et les missions de la SHF, notamment en consolidant l'interaction entre enseignants, chercheurs et étudiants mais aussi en contribuant à promouvoir l'hispanisme dans la société civile. Au travers de cette candidature, je souhaite également participer activement aux activités pédagogiques et scientifiques de la SHF.

**Catherine Pélage**

Université d'Orléans

Professeure des Universités

Domaines de spécialité : Littératures et cultures de l'Amérique Latine.

Mes recherches ont d'abord porté sur les romancières chiliennes contemporaines avant de se centrer sur la littérature dominicaine produite à l'intérieur du pays, depuis Porto Rico ou les États-Unis. Je travaille actuellement sur les écritures migrantes d'auteurs *dominicanyorks*, sur les performances littéraires d'artistes caribéens de l'extrême contemporain et sur la représentation des insularités. Ces recherches sont menées en collaboration avec des collègues d'Universités américaines, européennes et au sein du laboratoire transdisciplinaire REMELICE de l'Université d'Orléans. J'explore constamment l'Hispanisme et ses liens dans mes activités de recherche, de diffusion culturelle et dans les responsabilités collectives que j'assume : je suis actuellement directrice du département LLCER espagnol et directrice adjointe du laboratoire REMELICE, j'ai été auparavant responsable de Master, chargée des échanges Erasmus et des Relations avec l'Amérique Latine, chargée de mission vie culturelle et vie associative étudiante. Je suis, au quotidien, attentive à une défense de l'espagnol à différents niveaux : préservation du LANSAD espagnol menacé par la certification obligatoire en anglais, valorisation de l'espagnol dans l'internationalisation des formations et dans les politiques d'établissement. Dans un contexte où l'espagnol doit s'imposer dans l'internationalisation des formations et défendre la transmission de ses dimensions culturelles, participer aux actions dynamiques, vigilantes et constructives menées par la SHF me semble particulièrement important. Éluë au Comité de la SHF en 2016 puis en 2019, je souhaite poursuivre cet engagement pour contribuer avec conviction au rayonnement national et international de l'Hispanisme français ainsi qu'à la réflexion sur la défense et les redéfinitions de l'Hispanisme dans un monde universitaire en pleine mutation.

**Anne Puech**

MCF

Université de Rennes 2

Domaines de spécialité : Arts visuels et histoire de l'Espagne contemporaine

Chères et chers collègues, j'ai le plaisir de faire acte de candidature aux élections du comité de la SHF. Actuellement, je finalise mon deuxième mandat, durant lequel j'ai été en charge de la gestion du site web de la SHF. Je travaille comme enseignante-chercheuse depuis 2015. Auparavant, j'ai assuré des fonctions de professeure certifiée dans le secondaire, d'ATER puis de PRCE à l'université. Mon travail de recherche porte sur les pratiques picturales et scripturales dans l'espace public. En cours, j'amène les étudiants à s'intéresser aux liens entre une image et son contexte de création. Par ailleurs, j'assume différentes responsabilités, dont celle de la composante hispanophone au sein de mon laboratoire de recherche ERIMIT. Je souhaiterais pouvoir continuer de travailler au sein du comité de la SHF pour plusieurs raisons. Tout d'abord, pour pouvoir être impliquée dans les différentes actions que la SHF mène

depuis des années pour défendre une profession et une section menacées régulièrement. Je souhaiterais vivement pouvoir poursuivre ce travail collectif. Ensuite car les rencontres organisées par la SHF (réunions, tables rondes, JE et congrès) offrent une bonne visibilité des études de l'Hispanisme en France et font naître des contextes de travail très enrichissants et stimulants.

**Julia Roumier**

MCF HDR

Université Bordeaux Montaigne

Domaine de spécialité : Civilisation de l'Espagne médiévale et classique

Je fais acte de candidature aujourd'hui pour, en tant que membre du comité de la SHF, représenter les études hispaniques et romanes dans toutes les disciplines qui font notre richesse. Agrégée d'espagnol et docteur en études hispaniques, je suis maîtresse de conférences en civilisation de l'Espagne médiévale et classique, à l'Université Bordeaux Montaigne. Mes recherches au sein de l'équipe AMERIBER portent sur l'histoire culturelle et sensorielle, embrassent les représentations de l'étranger, l'élaboration du savoir ainsi que la théâtralisation du pouvoir.

À travers ma candidature, je souhaite consolider mon engagement pour la promotion de notre spécialité et la défendre en France comme à l'international. Je suis membre de la SHF depuis 16 ans et, aujourd'hui, j'aimerais m'investir davantage pour l'association en représentant les intérêts de tous ses membres dans le contexte de défis renouvelés qui est le notre.