

## Présentation

L'objet de ces journées d'études et du colloque est d'inscrire les écritures poétiques dans la recherche des traces du sacré à l'époque contemporaine en nous demandant comment est reformulé le sacré, s'il existe des réinventions du sacré, si l'émergence de nouveaux champs du sacré est décelable, enfin, si l'on peut parler d'une refondation du sacré, ou d'un processus de sacralisation de certains domaines du profane. Etudier comment les formes expressives du sacré nourrissent les textes poétiques de leurs thèmes, de leurs motifs, de leurs procédés stylistiques, de leurs images et de leurs symboles, et de quelle manière elles propulsent l'expression poétique dans la sphère du sacré est le but des recherches. La nécessité de combiner les approches anthropologique, historique, théologique et littéraire s'impose afin d'éclairer le fondement et le fonctionnement de l'interaction des principes discursifs entre la sphère du sacré et l'écriture poétique.

Journée d'étude sous la direction scientifique de  
Madame Bernadette Hidalgo Bachs

Date du prochain colloque dans le cadre de ce programme :  
**11-12 avril 2013**

## CONTACT

CELIS, Maison des Sciences de l'Homme  
4 rue Ledru, 63057 Clermont Fd cedex 1

☎ 33+(0)4 73 34 68 32

☎ 33+(0)4 73 34 68 34

Mail : [celis@univ-bpclermont.fr](mailto:celis@univ-bpclermont.fr)

Site du CELIS :

<http://celis.univ-bpclermont.fr/>

Université Blaise Pascal  
Centre de Recherches sur les Littératures et la Sociopoétique  
(CELIS – EA 1002)  
Équipe "Écritures et Interactions Sociales"

## Journée d'étude

# Écritures poétiques, écritures du sacré : interactions



Direction scientifique : Mme Bernadette Hidalgo Bachs

**Jeudi 25 octobre 2012**

Amphi 220 – 2<sup>ème</sup> étage

MSH, 4 rue Ledru - Clermont-Ferrand



## Matin

---

- 9h00 **Mot de bienvenue**
- 9h15-9h30 **Présentation d'Antonio Colinas par Francisco Aroca**
- 9h30-10h **Antonio Colinas** (Université de Salamanque)
- 10h-10h30 Pause-café
- 10h30-11h **Marie-Claire Zimmermann** (Université de Paris IV Sorbonne) :
- 11h00-11h30 **Francisco Aroca** (Université d'Amiens) :  
Espacio y misterio en la poesía de Antonio Colinas
- Discussion**
- 12h00-14h30 Déjeuner

## Après-midi

---

- 14h30-15h **Marlena Krupa** et **Justina Ziarkowska** (Université de Wroclaw) :  
La mystique et le surréalisme.
- 15h-15h30 **Bastien-Jean Smith** (Université de Strasbourg) :  
Mystique chrétienne et poésie : l'anthropologie spirituelle des *Eaux profondes* de Roger Munier.
- 15h30-16h **Daniel Larangé** (Université de Abo AKademi, Finlande) :  
Jean-Clause Renard : Poète du sacré
- Discussion**
- Pause café
- 18h **Lecture de poèmes de Antonio Colinas**  
organisée par le CELIS et le Service  
Université Culture au Café des Augustes , 5  
rue Sous les Augustins, Clermont Fd.