

« Longtemps j'ai pris ma plume pour une épée ».
Écriture et combat dans l'Espagne des XVIII^e et XIX^e siècles
Hommage à Françoise ÉTIENVRE

HispanismeS, Hors-série n°1 (1^{er} semestre 2017)
Carole FILLIERE et Maud LE GUELLEC (éds.)



Marie-Linda ORTEGA, *Point d'ironie III*, 2016, encre sur papier, 32x24 cm